



Grundsätze für das Lernen auf Distanz im Fach Französisch

Grundsätzlich gelten für die Benotung „im digitalen Raum“ dieselben Voraussetzungen, wie für Benotungen von Leistungen in Präsenzform.

Dies betrifft vor allem die prozentuale Aufteilung hinsichtlich schriftlicher Arbeiten und der sonstigen Mitarbeit sowie die Gewichtung von inhaltlichen und sprachlichen Leistungen. Es ist anzumerken, dass Inhalt und Umfang der Vorgaben des Kernlehrplans bei einem Teillockdown oder Lockdown nicht vollumfänglich durchführbar sind (wegen der Kleinschrittigkeit des Lehrplans und der darin enthaltenen Lernprozesse).

Die präzisen Absprachen und Grundsätze sind dem Konzept zur Leistungsbeurteilung für das Fach Französisch zu entnehmen:

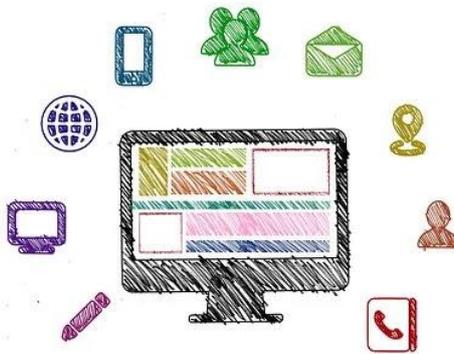
<http://www.vestisches-gymnasium.de/medien/dokumente/Franzoesisch/Leistungsbewertung%20Fach%20Franz%C3%B6sisch.pdf>

I. Klassenarbeiten:

- Klassenarbeiten sollen, sofern möglich, ausschließlich in Präsenzform stattfinden.
- Bei Nachschreibern: Bündelung von Nachschreibterminen; Nachschreibklausuren/-arbeiten werden erst geschrieben, wenn alle Schüler*innen aus der Quarantäne zurück sind.

II. Sonstige Mitarbeit

- Die sonstige Mitarbeit kann aufgeteilt werden in schriftliche und mündliche Beiträge.
- Die Aufgaben der SuS sollen in Eigenverantwortung und selbstständig erbracht werden. Offensichtlich nicht selbst erbrachte Leistungen können nicht bewertet werden (z.B. wenn verfasste Texte nicht mit dem eigenen Sprachniveau vereinbar sind.)
- Die Teilnahme am Distanzunterricht ist verpflichtend (ggf. Videokonferenzen inbegriffen).
- Alle im Distanzformat erbrachten Leistungen finden Berücksichtigung in der Note für die sonstige Mitarbeit, außer es wird explizit darauf hingewiesen.



- Aufgaben im Distanzformat jeglicher Art (Erklärvideos, Wochenpläne, Hausaufgaben) werden ohne Aufforderung bis spätestens Freitag 14 Uhr oder zum kursintern angegebenen Zeitpunkt bei Logineo hochgeladen.
- Bewertet werden sowohl die Quantität als auch die Qualität der Aufgaben.
- Es erfolgen Rückmeldungen über die erbrachten Leistungen. Diese werden aufgrund der begrenzt zur Verfügung stehenden Zeit vor allem in Form von 1) und 3) gegeben. Wie auch im Präsenzunterricht werden nicht wöchentlich Rückmeldungen in Form von Noten gegeben. Durch die Art des Feedbacks soll aber eine Tendenz deutlich werden.

Formen der Rückmeldung:

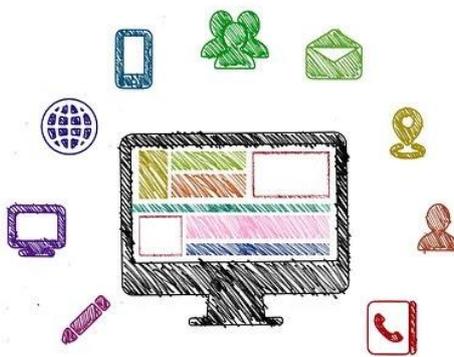
- 1) Durch eigenständige Kontrolle der SuS mit Musterlösungen (v.a. bei geschlossenen und halboffenen Aufgaben).
- 2) Durch individuelles Feedback durch den Lehrer/ die Lehrerin (v.a. bei offenen Aufgaben).
- 3) Durch Besprechung grundsätzlicher häufiger Fehler gebündelt im Kurs.
- 4) Durch Feedbacks (z.B. in Form von Apps), die SuS geben.

III. Aufgabenarten im Distanzunterricht

- Die Aufgabenformate werden von der jeweiligen Fachlehrerin ausgewählt. Dabei werden die Besonderheiten der Lerngruppe, Neigungen und das Lernjahr berücksichtigt.
- Das Durchführen von Videokonferenzen ist nicht verpflichtend, stellt aber gerade für den aktiven Sprachgebrauch vielfältige Chancen dar, soll aber vorläufig nur individuell von der Fachlehrkraft als ergänzendes Medium eingesetzt werden.
- Rückfragen zu Aufgabenstellungen erfolgen per Dienstmail an die jeweilige Lehrerin täglich bis 14 Uhr.

Folgende Aufgabenarbeiten sind möglich und beliebig variierbar:

<u>Schriftliche Aufgaben</u>	<u>Mündliche Beiträge</u>	<u>Evaluationsformen</u>
Texte verfassen	Erklärvideos drehen	Edkimo-Umfrage
Kollaboratives Arbeiten an Dokumenten (z.B. Edupad/ Padlet)	Beiträge in Videokonferenzen mit der ganzen Klasse oder in Breakout-Gruppen: <ul style="list-style-type: none"> - Präsentation von Arbeitsergebnissen - Vorstellen von Referaten - Rollenspiele vortragen 	Direkte Rückmeldung bei der Videokonferenz



	<ul style="list-style-type: none"> - Mündliche Beiträge im Unterrichtsgespräch - Bildbeschreibungen - Vokabeln abfragen 	
Lernspiele mit Apps (Lückentexte, Multiple-choice, Zuordnungsaufgaben) [z.B. Learningapps, Learningsnacks...]	Erstellen und Einreichen von Podcasts	Mentimeterwortwolke
Wortschatzplakate anfertigen	Radiosendungen aufnehmen	Feedbackbücher erstellen (Buddy-Books)
Vokabeln lernen mit Quizlet	Videos neu vertonen	Überprüfungsaufgaben mit Autokorrektur (z.B. Learningapps, Learningsnacks, Quizlet, Sofatutor)
Wochenplanarbeit mit Buch und Cahier		Selbstständige Überprüfung mit Musterlösungen
Blog-Einträge oder Chat-Gruppen (mit thematischem Schwerpunkt)		Direkte Rückmeldung von der Lehrerin oder den SuS
Portfolio-Arbeit/ Langzeitaufgaben/ Lerntagebücher		
Digitale Schaubilder erstellen		
E-Books erstellen (Book Creator)		
Präsentationen gestalten: Power Point /Prezi erstellen		